

	Objekt: Die Falschspieler (The Cardsharps)
	Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de
	Sammlung: Malerei
	Inventarnummer: 2196

Beschreibung

Der holländische Maler Wouter Pietersz Crabeth war als Historien-, Genre- und Porträtmaler tätig. Seine Arbeiten sind beeinflusst durch Reisen nach Italien und Frankreich. Das Motiv des Karten-, Brett- und Würfelspiels, meist im Milieu von Kneipen oder Freudenhäusern angesiedelt, war auch in der holländischen Malerei beliebt. Immer sollten derartige Schilderungen vor dem liederlichen Leben mit Betrug und Geldverlust warnen. Crabeth II. ließ sich für diese kraftvolle Komposition während seines Rom-Aufenthaltes von Werken Caravaggios anregen, schuf das Bild jedoch erst nach seiner Rückkehr aus Italien. SIGNATUR / INSCHRIFT: an der Tischkante: Cr [...] (nur noch in Resten und schwach lesbar)

Grunddaten

Material/Technik:	Leinwand
Maße:	Rahmenaußenmaß: 167,5 x 202,6 x 13 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 167.5 x 202.6 cm, Bildmaß: 133,5 x 169 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 133.5 x 169 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1640
	wer	Wouter Pietersz. II. Crabeth (1593-1644)
	wo	Holland

Schlagworte

- Bürger

- Gemälde
- Leinwand
- Spielkarte