

	<p>Object: Thronende Maria mit Kind und den Heiligen Petrus, Romuald, Benedikt und Paulus (Enthroned Mary with Child and Saints Peter, Romuald, Benedict and Paul)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Malerei, Italien (13.-15. Jh.)</p> <p>Inventory number: 2</p>
--	---

Description

In Auftrag gegeben entweder von Pietro Boldù (gest. 1495), dem Abt des Kamaldulenser-Klosters von S. Maria delle Carceri bei Este, oder von seinem Erben und Neffen Domenico Boldù. Cima da Conegliano schlägt hier eine subtile Übereinstimmung zwischen der Kunst der Gegenwart und der Vergangenheit vor. Die Anordnung in einer "Sacra Conversazione" mit der Jungfrau und dem Kind, umgeben von Heiligen in einer antikisierten Architektur ist direkt aus Florenz übernommen und erweitert die Lehren des Meisters von Cima: Giovanni Bellini. Die Darstellung byzantinischer Mosaik auf dem Gewölbe der fiktiven Kapelle, in der sich die Heiligen befinden, zeigt jedoch, dass die antike Kunst nicht aus dem Gedächtnis verschwunden ist und dass figurativer Fortschritt nicht bedeutet, die Vergangenheit vollständig hinter sich zu lassen. SIGNATUR / INSCRIFT: Bez. auf einem Blättchen an den Stufen des Thrones: Joannis Baptiste Coneglia / nesis opus

Basic data

Material/Technique:	Pappelholz, oben gerundet
Measurements:	Rahmenaußenmaß: 230,6 x 159 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 230.6 x 159 cm, Bildmaß: 206 x 135 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 206 x 135 cm

Events

Created	When	1495-1497
---------	------	-----------

Who Cima da Conegliano
Where Italy

Keywords

- Darstellung des Inneren eines Gebäudes
- Inschrift, Aufschrift
- Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc.
- Oeconym
- Reredos