

	<p>Objekt: Bauernschlägerei in einer Kneipe (Peasants' Fight in a Pub)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: 967A</p>
--	---

Beschreibung

Die beiden heftig kämpfenden Bauern, von denen der eine einen Degen zieht, während der andere mit einem Zinnkrug handgemein wird, verkörpern „Ira“ (den Zorn). Ursache für die heftige Auseinandersetzung sind die Laster von Alkoholgenuss und Spieleidenschaft, auf auch die der große Tonkrug, der vom Tisch fällt und die am Boden liegenden Spielkarten verweisen. Die Darstellung ist beeinflusst von Adrieaen Brouwer, dessen drastische Ausdruckskraft ins Unterhaltsame übersetzt ist. Charakteristisches Beispiel der Rotterdamer Bauernmalerei, an deren Ausprägung auch die Brüder Saftleven beteiligt waren.

Grunddaten

Material/Technik:	Eichenholz
Maße:	Bildmaß: 46,9 x 38,4 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 46.9 x 38.4 cm, Rahmenaußenmaß: 66,4 x 57,8 x 8 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 66.4 x 57.8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1630-1670
	wer	Hendrik Martensz Sorgh
	wo	Rotterdam

Schlagworte

- Bauer
- Eichenholz
- Gemälde