

	<p>Object: Bildnis eines jungen Mannes (Portrait of a Young Man)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventory number: 854B</p>
--	---

Description

Das zierliche Brustbild zeigt einen dunkelhaarigen, bartlosen Mann mit vollen Lippen. Er blickt mit leichter Wendung des Kopfes zum Betrachter. Seine Linke berührt die Quaste eines detailliert wiedergegebenen, weißen Spitzenkragens. Pieter van Slingeland orientierte sich an der Maltechnik seines Lehrers, des Leidener Feinmalers Gerard Dou. Diese zeichnet sich durch eine äußerst minutiöse Wiedergabe von Stofflichkeiten sowie einen extrem glatten Farbauftrag aus. Van Slingeland gelingt es in dem Bildnis, die Darstellungskonventionen der Porträtmalerei ins kleine Format zu übertragen. So lassen sowohl die Säule, üblicherweise eine Würdeformel großformatiger Aristokratenbildnisse, als auch der goldene Ring am kleinen Finger auf eine gehobene soziale Stellung des Mannes schließen. | Britta Bode | --Hier Übersetzung--: The delicate bust portrait shows a dark-haired, beardless man with full lips. He looks, with a slight turn of the head, towards the observer. His left hand touches the tassel on the detailed, white lace collar. Pieter van Slingeland follows the painting techniques of his teacher, the Leiden *fijnschilder* (fine painter) Gerard Dou. This is identifiable by the utterly meticulous administration of textiles as well as an extremely smooth enamel-like application of layers of paint. Van Slingeland succeeds in transferring the conventional execution of a portrait onto a very small format. The pillar, usually a sign of dignity in large format aristocratic paintings, as well the golden ring on his pinkie finger suggest the high social standing of the sitter. | Britta Bode

Basic data

Material/Technique:

Kupfer

Measurements:

Bildmaß: 10,7 x 8 cm oval, Bildmaß (Höhe x Breite): 10.7 x 8 cm, Rahmenaußenmaß: 14,7 x 11,6 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 14.7 x 11.6 cm

Events

Created	When	1653-1691
	Who	Pieter Cornelisz van Slingeland
	Where	Leiden

Keywords

- Citizen
- Copper
- Jugendlicher
- Painting