

	<p>Object: Die Konsultation (The Consultation)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Malerei</p> <p>Inventory number: 791C</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Die "Konsultation" stellt das früheste heute bekannte Innenraumbild des Meisters dar. Es zeigt einen Arzt der in einem Glas Urin prüft, indem er es gegen das von rechts einfallende Licht hält. Nur die Figuren im Vordergrund sind hell beleuchtet, die im Hintergrund befindlichen Personen und Gegenstände sind von Dämmerlicht eingehüllt. Die ältere Frau rechts im Bild hält einen Nachtopf in der Hand, dem der Arzt zuvor den zu untersuchenden Urin entnommen hat. Auf dem Tisch und dem Boden verteilt finden sich diverse Stillebenelemente, wie der Totenschädel, die Sanduhr, der zerbrochene Krug oder die verwelkenden Blumen am Boden links, die das Thema der Urinbeschau mit dem Vanitas-Gedanken verknüpfen. Ärztliche Kunst und Weisheit stehen hier der Hinfälligkeit des Lebens gegenüber. Das Bild trägt die erste bekannte Signatur des Künstlers. Vermutlich hatte der zu diesem Zeitpunkt achtzehnjährige Maler bereits den Meisterrang erreicht. SIGNATUR / INSCRIFT: Bez. an der Tischecke : GTBorch/1635 (GTB verbunden)

Basic data

Material/Technique:	Eichenholz
Measurements:	Bildmaß: 34,5 x 46,1 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 34.5 x 46.1 cm, Rahmenaußenmaß: 52,7 x 64 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 52.7 x 64 cm

Events

Created	When	1635
	Who	Gerard ter Borch (der Jüngere)
	Where	Haarlem

Keywords

- Eichenholz
- Hausinneres
- Painting
- Table