

	<p>Object: Stilleben mit Disteln und Vögeln (Still Life with Thistles and Birds)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Malerei</p> <p>Inventory number: 971A</p>
--	---

Description

Abraham Conelisz Begeyn wurde in Leiden geboren, wo er, neben Amsterdam, London und Den Haag, auch arbeitete. 1688 wurde Begeijn zum Hofmaler von Friedrich Wilhelm von Brandenburg (Großer Kurfürst) ernannt. 1697 verstarb er in Berlin. Begeijn, der vor allem für seine italianisierenden Hirten-Landschaften bekannt ist, widmete sich u.a dem Thema der Waldbodenstilleben mit Reptilien und Insekten. Das Berliner Bild zeigt in Nahaufnahme eine blühende hohe Distel, die von Schmetterlingen umflattert wird. Am Boden stehen Specht, Fink und Meise, ein Fink fliegt heran. Rechts unten gibt das Bruchstück einer antiken Säule dem gut beobachteten wild wuchernden Mikrokosmos einen Bezug zum Geschichtlichen. Die Dickicht- oder Waldbodenstilleben entstanden als gemalte Naturalia vor dem wachsenden, zoologischen und botanischen Interesse des 17. Jahrhunderts. Daneben zeugen sie von der Faszination des Ungewöhnlichen und auch Unheimlichen. SIGNATUR / INSCRIFT: Bez. links unten: Abegeijn fe (Ab verbunden)

Basic data

Material/Technique:	Leinwand
Measurements:	Bildmaß: 110 x 100,5 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 110 x 100.5 cm

Events

Created	When	1660-1697
	Who	Abraham Begeyn (1637-1697)
	Where	Holland

Keywords

- Canvas
- Painting
- Passeri