

	<p>Objekt: Maria mit dem Kind und einem Stifter (Virgin and Child with a Donor)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: 7</p>
--	---

Beschreibung

Das Werk wurde im Laufe seiner Geschichte immer wieder durch seinen nicht zur Ruhe kommenden, hölzernen Bildträger geschädigt. Beim Versuch, die dabei entstehenden Blasen zu festigen, entstand zusätzlicher Schaden durch feuchtes Pressen einiger Partien. Die vielen Fehlstellen waren großzügig gekittet und übermalt, später noch einige Male korrigiert worden. Der dadurch entstandene unansehnliche, fleckige Gesamteindruck konnte nur durch Abnahme des Firnis und aller späteren Zugaben beseitigt werden. Die Feinheit der Modellierung, der Detailreichtum der Landschaft, vor allem aber die Farb- und Lichtwirkung des Himmels wurden wieder sichtbar. SIGNATUR / INSCRIFT: Bez. auf einem Blättchen in der Ecke rechts unten: Joannes bap / tista Coneglanen / sis

Grunddaten

Material/Technik:	Pappelholz
Maße:	Bildmaß: 68,5 x 92,3 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 68.5 x 92.3 cm, Rahmenaußenmaß: 85,2 x 109,4 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 85.2 x 109.4 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1492-1494
	wer	Cima da Conegliano
	wo	Italien

Schlagworte

- Burg
- Festung
- Gemälde
- Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc.
- Ortsname