

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Maria mit dem segnenden Kind und dem Heiligen Johannes dem Täufer und dem Evangelisten Markus (The Virgin with the Blessing Child and St. John the Baptist and Marcus the Evangelist)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: 1267</p> |
|--|---|

Beschreibung

Die aus der Solly Sammlung stammende Sacra Conversazione wurde als Schule des Giovanni Bellini eingeordnet, bis Berenson (1932) die Zuschreibung an dessen Nachahmer Rocco Marconi vorschlug, mit der die Kritiker einverstanden gewesen sind. Das Gemälde zeigt eine gewisse Unabhängigkeit vom Stil und vor allem von den Gestalten Bellinis. Es gibt eine Breite und eine atmosphärische Reife, die nicht nur für eine Ausführung im ersten Drittel des 16. Jahrhundert sprechen, sondern auch an die Manier eines Tizians und besonders eines Palma il Vecchio verweisen. INSCRIFT auf dem Stäbchen des Johannes des Täufers: ECCE AGNUS DEI

Grunddaten

| | |
|-------------------|---|
| Material/Technik: | Pappelholz |
| Maße: | Rahmenaußenmaß: 87,7 x 118,3 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 87.7 x 118.3 cm, Bildmaß: 85,5 x 111 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 85.5 x 111 cm |

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|---------------|
| Hergestellt | wann | 1515-1520 |
| | wer | Rocco Marconi |
| | wo | Venedig |

| | | |
|-------------|------|------------------------------|
| Hergestellt | wann | 1515-1520 |
| | wer | Giovanni Bellini (1437-1516) |
| | wo | Venedig |

Schlagworte

- Gemälde