Objekt:	Brasilianische Landschaft mit dem Franziskanerkloster Igarassu (Brazilian landscape with the Igarassu Franciscan Monastery)
Museum:	Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Malerei, Tafelmalerei
Inventarnummer:	66.1

Beschreibung

Frans Post ist besonders für seine exotischen Landschaftsgemälde bekannt. Von 1636 bis 1644 nahm er an einer Expedition in die niederländische Kolonie im Nordosten Brasiliens teil. Nach seiner Rückkehr schuf er mit Hilfe der dort angefertigten Zeichnungen und Skizzen zahlreiche Gemälde. Diese sind durch eine Fülle an Motiven der südamerikanischen Pflanzen- und Tierwelt von der Poesie des Fremden geprägt. SIGNATUR / INSCHRIFT: Links im Vordergrund auf einem Stein signiert und datiert: F.Post.1663

Grunddaten

Material/Technik:	Eichenholz
Maße:	Bildmaß: 55,4 x 69 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 55.4 x 69 cm, Rahmenaußenmaß: 74,3 x 88,2 x 8 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 74.3 x 88.2 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1663
	wer	Frans Jansz Post
	wo	Holland

Schlagworte

- Eichenholz

- Gemälde
- Kloster
- Landschaft