

 <p>Gemäldegalerie, Staatliche Museen zu Berlin / Christoph Schmidt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Lasset die Kindlein zu mir kommen (Let the children come to me)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Miniatur</p> <p>Inventarnummer: M.205</p>
--	--

Beschreibung

Der Nürnberger Künstler schuf 1612/ 1613 für Erzherzog Leopold V. von Österreich (1586 - 1633) eine Illustration von Markus (NT) 10, 13 - 16 „Lasset die Kindlein zu mir kommen und wehret ihnen nicht; denn solcher ist das Himmelreich“. Das in Rom entstandene Blatt zeigt einen Bühnenraum dessen Requisiten ihre Existenz Johann Königs Erfahrung von historisch bedeutender Architekturdichte zu danken ist. Eine nur schwer zählbare Menge von Figurinen füllt den Mittelraum, der Vordergrund besteht aus einem kleinteiligen Fliesenboden. Ein kräftig leuchtendes Kolorit bestimmt das in sauberster Feinmalerei komponierte Bild. Im Jahre 1617 kam es als Dedikation des erwähnten Erzherzogs zum seit 1606 regierenden Herzog Philipp II. von Pommern-Stettin. Es wurde Bestandteil des 1612 geplanten „Album Philippicum“, einem Stammbuch aus losen Pergamentblättern mit Darstellungen aus dem Alten und Neuen Testament sowie auf dasselbe Material gemalte Wappen in einheitlichem Format (etwa 20 x 15 cm) mit handschriftlich ausgeführten Devisen von fürstlichen Dedikatoren. Der Augsburger Patrizier Philipp Hainhofer, seit 1617 Rat und Kunstagent des pommerschen Herzogs, sorgte durch Vermittlung von geeigneten Künstlern für ein Gelingen auf hohem Niveau. Der Tod des Herzogs verhinderte jedoch den ambitionierten Plan, der auch vorsah, das der Erinnerung und dem Studium der Malerei gewidmete Stammbuch in Gold zu binden. SIGNATUR / INSCRIFT: Rechts unten auf der Stufe: Joan: König Fecit Romae. Auf der Rückseite ein Zettel: Johann König fecit Roma 1654

Grunddaten

Material/Technik:

Gouache & Papier : Eichenholz

Maße:

Rahmenaußenmaß: 23,2 x 18,3 cm,
Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 23.2 x 18.3 cm, Bildmaß: 19,5 x 14,9 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 19.5 x 14.9 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1612-1613
	wer	Johann König
	wo	Rom

Schlagworte

- Miniatur
- Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc.
- Skulptur, Reproduktion einer Skulptur