Objekt: Maria mit dem Kind (The Virgin

and Child)

Museum: Gemäldegalerie

Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de

Malerei, Tafelmalerei

Inventarnummer: 31

Sammlung:

## Beschreibung

Wegen der Signatur des Künstlers auf dem cartellino unten links wurde diese Madonna mit Kind, vollkommen anders als die üblichen Gemälde von Palma il Vecchio, als älteste Werk seines Kataloges einsortiert. In der Tat spürt man hier die Stilzüge eines Vittore und/oder Benedetto Carpaccio an denen die Kenntnis von Gemälden des Giorgione, wie etwa die Lesende Madonna in Oxford, Ashmolean Museum, sich summieren. Die Inschrift wurde phasenweise als Fälschung bewertet, was technisch nicht nachvollziehbar ist. So steht das Berliner Bild heute als Meilenstein von Palmas Tätigkeit um 1500-1505. SIGNATUR / INSCHRIFT: Bez. Links unten auf einem Cartellino: •IACOBVS• PALMA•

## Grunddaten

Material/Technik: Pappelholz

Maße: Rahmenaußenmaß: 89,5 x 74,5 cm,

Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 89.5 x 74.5 cm, Bildmaß: 67,6 x 53,2 cm, Bildmaß

(Höhe x Breite): 67.6 x 53.2 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1500-1505

wer Jacopo Palma (1480-1528)

wo Italien

## **Schlagworte**

- Gemälde
- Lesen (Tätigkeit)