

	<p>Object: Maria mit dem Kind (The Virgin and Child)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventory number: 31</p>
--	---

Description

Wegen der Signatur des Künstlers auf dem cartellino unten links wurde diese Madonna mit Kind, vollkommen anders als die üblichen Gemälde von Palma il Vecchio, als älteste Werk seines Kataloges einsortiert. In der Tat spürt man hier die Stiltzüge eines Vittore und/oder Benedetto Carpaccio an denen die Kenntnis von Gemälden des Giorgione, wie etwa die Lesende Madonna in Oxford, Ashmolean Museum, sich summieren. Die Inschrift wurde phasenweise als Fälschung bewertet, was technisch nicht nachvollziehbar ist. So steht das Berliner Bild heute als Meilenstein von Palmas Tätigkeit um 1500-1505. SIGNATUR / INSCRIFT: Bez. Links unten auf einem Cartellino: •IACOBVS• PALMA•

Basic data

Material/Technique:	Pappelholz
Measurements:	Rahmenaußenmaß: 89,5 x 74,5 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 89.5 x 74.5 cm, Bildmaß: 67,6 x 53,2 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 67.6 x 53.2 cm

Events

Created	When	1500-1505
	Who	Palma Vecchio (1480-1528)
	Where	Italy

Keywords

- Painting

- reading