



Gemäldegalerie, Staatliche Museen zu Berlin / Jörg P. Anders [CC BY-NC-SA]

Objekt: Thronende Maria mit dem Kind und Szenen aus der Leidensgeschichte Christi (The Virgin Enthroned with the Child and Scenes from Christ's Story of Woe)

Museum: Gemäldegalerie
Matthäikirchplatz
10785 Berlin
030 / 266424001
gg@smb.spk-berlin.de

Sammlung: Malerei, Italien (13.-15. Jh.)

Inventarnummer: 1042

Beschreibung

Der Betrachter „liest“ die rahmende Szenenfolge wie im Buch von links nach rechts: Christus zum Kreuz emporsteigend; Der Gekreuzigte mit der trauernden Maria und dem Jünger Johannes; Die Kreuzabnahme; Die Klage um den Leichnam Christi. Die dem Kind mitfühlend zugeneigte Madonna und das Bildprogramm zeigen Einflüsse der Ostkirche; die Kreuzbesteigung ist ein mittelbyzantinisches Motiv, welches in den Evangelien nicht erwähnt wird. Die genannten Ereignisse gehören zu den „Schmerzen Mariae“, im folgenden 14. Jahrhundert ein eigenständiges Thema.

Grunddaten

Material/Technik:

Pappelholz

Maße:

Bildmaß: 78 x 67,5 cm mit Leiste, Bildmaß
(Höhe x Breite): 78 x 67.5 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1275-1285
wer Meister von San Gaggio
wo Italien

Hergestellt wann 1275-1285
wer Grifo di Tancredi (1271-1312)
wo Italien

Schlagworte

- Altarbild
- Stern (Astronomie)