

	<p>Tárgyak: Eisvergnügen vor einem Wirtshaus (Winter Scene with Skaters)</p> <p>Intézmény: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Gyűjtemények: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Leltári szám: 865C</p>
--	--

Leírás

Vor einem Wirtshaus mit rauchendem Kamin entfaltet sich ein Wintervergnügen. Die Rückenfiguren im Vordergrund leiten den Blick auf die Eisfläche mit Spaziergängern, Schlittschuhläufern sowie Kolfspielern. Kolf, eine Frühform des heutigen Golfspiels, erfreute sich in den Niederlanden großer Beliebtheit. Kolfspieler zählen zum Standardrepertoire holländischer Winterlandschaften. Jan van Goyen gewann seine Eindrücke auf Reisen und hielt sie zeichnerisch fest. Im Atelier kombinierte er diese zu immer neuen plausiblen Landschaftsfiktionen. Er gehörte zu den produktivsten Malern seiner Zeit, was zu einer äußerst ökonomischen Arbeitsweise führte. So weist das Berliner Bild einen sehr dünnen Farbschichtaufbau auf, was ein schnelles Arbeiten ermöglichte und einen geringen Materialverbrauch bedeutete. | Britta Bode SIGNATUR / INSCRIFT: Bez. links unten zweimal: vG 1650•vG 1650 | --Hier Übersetzung--::: __ In front of an inn, with a smoking fireplace, a scene of winter pleasures unfolds. The figures in the front, with their back to us, lead the gaze onto the ice with people taking a walk, ice skaters, as well as kolf players. Kolf, an early version of Golf, enjoyed great popularity in the Netherlands. Kolf players belonged to the standard repertoire in Dutch winter landscapes. Jan van Goyen aided his memory by sketching his impressions while traveling. Later in his studio he combined the elements of his snapshot-like drawings to continuously create novel and authentic fictional landscapes. He was one of the most productive painters of his time and developed a very economic work style. The Berlin work has a very thin layer of paint, which allowed fast work and a low use of material. | Britta Bode

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Eichenholz

Méreték:

Bildmaß: 35,3 x 39,4 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 35.3 x 39.4 cm, Rahmenaußenmaß:

49 x 54,2 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x
Breite): 49 x 54.2 cm

Események

Készítés	mikor	1650
	ki	Jan Josephsz van Goyen
	hol	Holland

Kulcsszavak

- Eichenholz
- festmény
- folyó
- korcsolya