

	<p>Objekt: Bildnis einer Frau (Portrait of a Woman)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: 762A</p>
--	--

Beschreibung

Dem Bild liegt eine kleinere Erstfassung aus der Zeit um 1622-1626 zugrunde, die frühestens um 1637 an den Seiten sowie nach unten hin erweitert wurde. Dargestellt ist eine Frau in Halbfigur, die die Züge der Isabella Brant (1591-1626) trägt, Rubens erster Frau. Sie war die Tochter des Antwerpener Stadtsekretärs Jan Brant. Ihre Schwester heiratete den älteren Bruder des Künstlers, Philip Rubens. Die Dargestellte trägt über einem weißen Unterkleid ein prachtvolles blaugrünes Samtkleid mit einem Pelz über der linken Schulter. Die Figur hebt sich von dem intensiv weinroten, locker gemalten Hintergrund ab, der in Kontrast zu der sorgfältig gemalten, glatten Ausführung im Gesicht steht.

Grunddaten

Material/Technik:	Eichenholz
Maße:	Bildmaß: 97,7 x 71,8 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 97.7 x 71.8 cm, Rahmenaußenmaß: 115,4 x 89 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 115.4 x 89 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1637
	wer	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	wo	Flandern

Schlagworte

- Adel und Patriziat; Rittertum
- Eichenholz

- Frau
- Gemälde
- Person