Objekt:	Die Predigt Johannes des Täufers (The Preaching of St. John the Baptist)
Museum:	Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Malerei, Tafelmalerei
Inventarnummer:	828K

Beschreibung

Mit ausdrucksstarker Geste predigt Johannes der Täufer auf einer Anhöhe zu einer vielköpfigen Menschenmasse. Seine Positionierung, aber auch die Lichtführung verweisen auf den Mittelpunkt des Geschehens. Beinahe hundert Figuren versammeln sich in Rembrandts kleinem Gemälde am Jordan, um der Predigt des Täufers zu horchen. Wie die Evangelien berichten, rief Johannes das Volk Israel auf, Sünde zu bekennen und Buße zu tun, denn das Königreich des Messias stand kurz bevor. Facettenreich werden die Menschen dargestellt: eine Figur in japanischer Ritterrüstung, ein Mann mit Federschmuck und Menschen in orientalisch anmutenden Gewändern. Während einige gespannt den Worten Johannes folgen, steckt eine Gruppe von drei Männern im Bildmittelpunkt (Pharisäer und Sadduzäer) verärgert ihre Köpfe zusammen. Die erste Fassung der ursprünglich sehr viel kleineren Grisaille wurde später erweitert und zu allen Seiten hin ergänzt.

Grunddaten

Material/Technik:	Leinwand : Eichenholz
Maße:	Rahmenaußenmaß: 93,2 x 108,9 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 93.2 x 108.9 cm, Bildmaß: 62,7 x 81,1 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 62.7 x 81.1 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1634-1635
	wer	Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
	wo	Amsterdam

Schlagworte

- Frau
- Gemälde
- Person
- Porträt, Selbstporträt eines Malers