

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Thronende Maria mit Kind und Heiligen (Mary and Child Enthroned with Saints)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: 30</p> |
|--|--|

Beschreibung

Die große Leinwand wurde als Altarbild der Kapelle Buonalivi in der Kirche Santa Maria in Organo zu Verona ausgeführt. Dort wurde sie von Vasari (1568, Ausg. Milanesi, V, 1880, S. 310, 327-333), Dal Pozzo (1718, S. 247) und Alexander von Humboldt (Brief an Schiller, 15. Oktober 1802, gefunden von Barbara Steingießer, Brief an die GG, 13.10.2000) erwähnt. Es ist ein Hauptwerk von Girolamo dei Libri. In der Gattung der Sacra Conversazione folgt das Werk dem Stil des Andrea Mantegna in der Solidität der Gestalten und der Inszenierung folgend. Darüber hinaus zeigt es in der Leidenschaft für die ferne Landschaft Ähnlichkeiten zum Stil seines Genossen Francesco Morone, der ein Mitschüler bei seinem Vater Domenico war. INSCRIFT auf dem Messer des Heiligen Bartholomäus, links: S.BARTOLAMEVS

Grunddaten

| | |
|-------------------|--|
| Material/Technik: | Leinwand |
| Maße: | Bildmaß: 216 x 148,5 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 216 x 148.5 cm, Rahmenaußenmaß: 245,5 x 178 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 245.5 x 178 cm |

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|--------------------------------|
| Hergestellt | wann | 1510-1515 |
| | wer | Girolamo dai Libri (1474-1555) |
| | wo | Verona |

Schlagworte

- Gemälde
- Leinwand
- Zupfinstrument