[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/61468 vom 27.04.2024]

Objekt:	Bildnis des Mainzer Kurfürsten und Erzbischofs Lothar Franz von Schönborn (1655-1729) (Portrait of the Elector of Mainz and Archbishop Lothar Franz of Schönborn (1655-1729))
Museum:	Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Malerei, Porträt
Inventarnummer:	M.366

Beschreibung

Der Beffchen und Brustkreuz tragende Fürstbischof von Bamberg und Erzbischof sowie Kurfürst von Mainz war ein Auftraggeber des Peter Boy, eines bedeutenden Frankfurter Goldarbeiters und Emailmalers. Es ist dokumentiert, dass er gelegentlich auch Porträts mit Ölfarben fertigte. Das fein durchgearbeitete Profilbildnis Schönborns könnte an der Darstellung auf einer Medaille orientiert sein, welche aus Anlass seines Domherren-Jubiläums zum 13. Dezember 1712 nach einem Entwurf von Philipp Heinrich Müller geprägt wurde. Das Bildnis gilt der Forschung als Peter Boys hervorragendste Ölminiatur.

Grunddaten

Material/Technik:	Messing, Ölfarbe
Maße:	Durchmesser: 5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1701-1725
	wer	Peter Boy d.Ä.
	wo	Frankfurt am Main

Schlagworte

- Messing
- Miniatur

- Ölfarbe