Objekt:	Tyman Oosdorp (1613-1668) (Portrait of Tyman Oosdorp (1613-1668))
Museum:	Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Malerei, Tafelmalerei
Inventarnummer:	801H

Beschreibung

Das 1656 entstandene Porträt von Tyman Oosdorp, der von 1651 an Mitglied des Haarlemer Stadtrates war, besitzt die für Hals' Spätwerk charakteristischen Züge: Nicht dialogbereit, sondern in distanzierter, auf sich selbst bezogener Pose ist der Dargestellte aufgenommen. Die Gestaltgebung entspricht der Konzentration auf die Wiedergabe des geistigen Ausdrucks. Das im Licht stehende Gesicht ist plastisch stärker durchmodelliert als das Gewand.| Prestel-Museumsführer - Gemäldegalerie Berlin, 2017 ::::::::::::::::_ Tyman Oosdorp was a member of Haarlem city council from 1651. This portrait dating from 1656 has all the typical features of Hals's late work: the subject is uncommunicative, in a distant and self-absorbed pose. The composition suggests that the artist is concentrating on conveying a thoughtful expression. The strongly lit face is more strongly modelled than the robe.| Prestel Museum Guides - Gemäldegalerie Berlin, 2017 SIGNATUR / INSCHRIFT: F. Hals p. 1656 Tyman Oosdorp

Grunddaten

Material/Technik:	Leinwand
Maße:	Bildmaß: 82 x 73,5 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 82 x 73.5 cm, Rahmenaußenmaß: 100,5 x 92,2 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 100.5 x 92.2 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1656
	wer	Frans Hals
	wo	Haarlem

Schlagworte

- Gemälde
- Leinwand
- Person