

| | |
|--|---|
|  <p>Gemäldegalerie, Staatliche Museen zu Berlin / Volker-H. Schneider [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Objekt: Der Heilige Hieronymus (St. Jerome)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Malerei</p> <p>Inventarnummer: 1150</p> |
|--|---|

Beschreibung

Dieses Bild war Teil eines Polyptychons und gilt als eines der ersten Werke von Jacopo Bellini, dem Vater der großen Maler Giovanni und Gentile. Als Kirchenvater trägt der Heilige Hieronymus ein kleines Kirchenbauwerk symbolisch auf den Händen.

Grunddaten

| | |
|-------------------|--|
| Material/Technik: | Pappelholz |
| Maße: | Bildmaß: 32,5 x 24,5 cm sehr stark gebogen, Bildmaß (Höhe x Breite): 32.5 x 24.5 cm |

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|----------------------------|
| Hergestellt | wann | 1430-1435 |
| | wer | Jacopo Bellini (1400-1470) |
| | wo | Italien |

Schlagworte

- Altarbild
- Kirchengebäude
- geographische Bezeichnungen von Ländern, Regionen, Bergen, Flüssen etc.