

	<p>Object: Philippine Charlotte (1716-1801), verwitwete Herzogin von Braunschweig-Wolfenbüttel (Philippine Charlotte (1716-1801), widowed Duchess of Braunschweig-Wolfenbüttel)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Malerei, Porträt</p> <p>Inventory number: M.412</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Die Dargestellte, seit 1733 mit Carl I. (1713 - 1780), Herzog von Braunschweig-Wolfenbüttel, vermählt, war eine Tochter des preußischen Königspaars Friedrich Wilhelm I. (1688 - 1740) und Sophie Dorothea (1687 - 1757). Philippine Charlotte war auch die Mutter der Anna-Amalia (1739 - 1807), Herzogin von Sachsen-Weimar-Eisenach, der Gründerin des sog. "Weimarer Musenhofes". Die Miniatur kann nicht vor dem 26. März 1780 entstanden, denn seit dem Tod ihres Gemahls zeigte sich Philippine Charlotte nur noch mit dem Witwenschleier.

Basic data

Material/Technique:	Messing, Ölfarbe
Measurements:	Bildmaß: 7,5 x 5,7 cm oval, Bildmaß (Höhe x Breite): 7.5 x 5.7 cm, Rahmenaußenmaß: 8,2 x 6,3 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 8.2 x 6.3 cm

Events

Created	When	After 1780
	Who	
	Where	Lower Saxony

Keywords

- Adel und Patriziat; Rittertum
- Brass
- Miniatur
- Oil paint
- Woman