

	<p>Object: Maria mit dem Kind (The Virgin and Child)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventory number: 63B</p>
--	--

Description

Sassetta ist der bedeutendste sienesischer Maler der Mitte des 15. Jahrhunderts, Erbe der großen sienesischen Maler des 14. Jahrhunderts, Simone Martini und der Brüder Lorenzetti, aber auch aufmerksam für florentinische Innovationen, angefangen bei denen von Masaccio. Seine Jungfrau mit Jesu Kind ist somit eine perfekte Mischung aus einer kodifizierten Form und einer realistischen Beobachtung, die in der Geschichte der Malerei fast beispiellos ist. Das Kind legt seine Hand an den Mund, weil seine Zähne wachsen und ihm dabei Schmerzen bereiten.

Basic data

Material/Technique:	Pappelholz, oberer Abschluß mit in der Mitte überhöhtem Kielbogen
Measurements:	Rahmenaußenmaß: 60,7 x 34,1 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 60.7 x 34.1 cm, Bildmaß: 50,8 x 29 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 50.8 x 29 cm

Events

Created	When	1432-1436
	Who	Stefano di Giovanni (1400-1450)
	Where	Italy

Keywords

- Triptych