

 <p>Gemäldegalerie, Staatliche Museen zu Berlin / Dietmar Gunne [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Maria mit dem Kind und zwei Engeln (The Virgin and Child with two Angels)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: 1538</p>
--	---

Beschreibung

Prachtvolles Werk der Florentinischen Schule am Anfang des 16. Jahrhundert, mit stilistischen Annäherungen an Perugino, Raffael und (fürs Jesuskind) Leonardo. Keine der bisher vorgeschlagenen Autorschaften, weder die von Bachiacca (traditionell), noch die vom jungen Leonardo da Pistoia (Everett Fahy, brieflich 1995) scheinen betreffend zu sein. Todini (brieflich, 1994) denkt an einen stark von Perugino beeinflussten Florentiner Meister, verwandt zu Raffaello Botticini und zum 'Meister der Kreuzabnahmen aus Scandicci' und parallel zum sogen. 'Meister der Leonardesken Portraits'.

Grunddaten

Material/Technik:	Pappelholz
Maße:	Durchmesser: 98,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1500
	wer	
	wo	Florenz
Hergestellt	wann	1500
	wer	Francesco Ubertini (1494-1557)
	wo	Florenz
Hergestellt	wann	1500
	wer	Leonardo di Bernardino da Pistoja (1501-1550)
	wo	Florenz

Schlagworte

- Gemälde