

	<p>Objekt: Italienische Landschaft mit Vieh (An Italian Landscape with Cattle)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: 909</p>
--	--

Beschreibung

Für den seit 1667 in Frankfurt am Main ansässigen Pfälzer Hofmaler Johann Heinrich Roos sind keine Italienreisen belegt. Gleichwohl zählen Hirtenidyllen in der römischen Campagna neben Tierdarstellungen zu den charakteristischen Werken des Malers. Die aus dem Berliner Schloss stammende bukolische Landschaft zeigt eine Hirtenfamilie und Herde sowie im Hintergrund bei einem Brunnen rastende Vornehme vor den ausgedehnten Sabiner Bergen. Geborgen im milden Licht, erscheint hier ein auf Italien projiziertes sentimentales Naturideal. Im 18. Jahrhundert galt Johann Heinrich Roos seinen gebildeten Zeitgenossen als der „Raffael aller Viehmaler“. SIGNATUR / INSCRIFT: Bez. rechts unten auf Ruinen: 1683 / JHRoots. pinx (JHR verbunden)

Grunddaten

Material/Technik:	Leinwand
Maße:	Rahmenaußenmaß: 151 x 220,5 x 13 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 151 x 220.5 cm, Bildmaß: 129,2 x 198,3 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 129.2 x 198.3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1683
	wer	Johann Heinrich Roos (1631-1685)
	wo	Deutschland

Schlagworte

- Bestelltes, kultiviertes Land
- Gemälde
- Leinwand
- geographische Bezeichnungen von Ländern, Regionen, Bergen, Flüssen etc.