

 <p>Gemäldegalerie, Staatliche Museen zu Berlin / Christoph Schmidt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Flachlandschaft mit einer Stadt am Fluss (Lowland with a City at a River)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: 806B</p>
--	---

Beschreibung

In seinen wenigen Gemälden hat Seghers als einer der ersten die Weite des flachen holländischen Landes in Panorama-Ansichten konsequent verbildlicht. Mit dem tief liegenden Horizont, dem weiträumigen Himmel – um dessen Wirkung zu steigern, wurde nachträglich oben ein Bildstreifen angefügt – besitzt die Landschaft einen typisch holländischen Charakter, dessen Realitätsgehalt durch die spiegelbildlich wiedergegebene Stadtansicht von Rhenen gesteigert wird. Seghers gehörte außerdem zu den innovativsten Landschaftsradiern seiner Zeit und experimentierte mit den Möglichkeiten des Farbdrucks. | Prestel-Museumsführer - Gemäldegalerie Berlin, 2017 :::::::::::::::::::: Seghers, in his small number of paintings, was one of the first to show the broad sweep of the Dutch lowlands consistently in panoramic views. The low horizon and the big sky—a strip was subsequently added to the top of the picture, to enhance its effect—make the landscape typically Dutch in character; the mirror image view of the town of Rhenen further adds to its reality. Seghers was also one of the most innovative landscape etchers of his day, and experimented with the possibilities of colour prints. | Prestel Museum Guides - Gemäldegalerie Berlin, 2017

Grunddaten

Material/Technik:	Eichenholz
Maße:	Rahmenseitenmaß: 39,5 x 60,5 x 5 cm, Rahmenseitenmaß (Höhe x Breite): 39.5 x 60.5 cm, Bildmaß: 27 x 36 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 27 x 36 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1625-1630
	wer	Hercules Pietersz. Seghers
	wo	Holland

Schlagworte

- Eichenholz
- Gemälde
- Ortsname
- Prospekt einer Stadt, Stadtpanorama, Silhouette einer Stadt