

	<p>Object: Wiederaufbau des Muiderdeiches (Reconstruction of the Muiderdeich)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Malerei</p> <p>Inventory number: 58.2</p>
--	--

## Description

Nach dem Bruch des Muider-oder Anthonisdeiches im März 1651 ging man im Sommer desselben Jahres an Ausbesserungsarbeiten. Wie die Darstellung der Zerstörung, mag auch diesem Bildmotiv ein Auftrag zugrunde liegen. Hier spielen genrehafte Szenen um eine notdürftige Bauhütte eine wesentlichere Rolle, als die eigentlichen Arbeiten rechts im Mittelgrund. Der Figurentypus, aber auch das für die holländische Situation untypische leuchtende Kolorit im Himmelsbereich lassen den in Italien geschulten Meister erkennen. SIGNATUR / INSCRIFT: Bez. links auf der Tonne: JA

## Basic data

Material/Technique:	Leinwand
Measurements:	Rahmenaußenmaß: 85 x 117,5 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 85 x 117.5 cm, Bildmaß: 64,9 x 96,9 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 64.9 x 96.9 cm

## Events

Created	When	After 1651
	Who	Jan Asselijn (-1652)
	Where	Holland

## Keywords

- Canvas

- Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc.
- Painting