

	<p>Objekt: Schultertopf mit Drachendekor</p> <p>Museum: Museum für Asiatische Kunst Takustraße 40 14195 Berlin 030 / 8301361 aku@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Ostasien</p> <p>Inventarnummer: 6274</p>
--	--

Beschreibung

Über Felsgruppen, die von Wellen und Gischt umspült werden, sind zwei einander verfolgende fünfklauiige Drachen zwischen Wolken gezeigt. Die geschweiften Wolkenbänder sind mit Glück verheißenden ruyi («Was du wünschst»)-Motiven besetzt. Eine stilisierte Ranke in kräftigem Schwung schmückt die Schulter. Eine stattliche umlaufende ruyi-Borte ziert die Fußzone. Der Drache ist eines der Hauptmotive der chinesischen Kunst. Sein Erscheinen galt in China seit jeher als Vorzeichen bedeutsamer und glücklicher Ereignisse. Die Darstellung des fünfklauiigen Drachens wurde darüber hinaus zum symbolischen Inbegriff kaiserlicher Macht und Autorität.

Grunddaten

Material/Technik:	Porzellan mit gelber Glasur, Eisenrot und brauner Binnenzeichnung
Maße:	Höhe x Durchmesser: 21 x 21,4 cm; Gewicht: 2,2 kg

Ereignisse

Hergestellt	wann	1368-1644
	wer	
	wo	China