

 <p>Museum für Asiatische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Buddhistisches Reliquiar mit Karoshthi-Inschrift</p> <p>Museum: Museum für Asiatische Kunst Takustraße 40 14195 Berlin 030 / 8301361 aku@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Süd-, Südost- und Zentralasien</p> <p>Inventarnummer: I 5892</p>
---	--

Beschreibung

Buddhistisches Reliquiar mit Karoshthi-Inschrift

Angaben zur Herkunft:

1. Drittel 1. Jh.

20

Gandhara

Nordwestliches Pakistan

Grunddaten

Material/Technik:

Schieferschale mit Inschrift, lotusverzierter Schieferdeckel, kleiner Schieferdeckel der Knaufschale, goldene Dose mit lotusverziertem Deckel, silberne Dose mit lotusverziertem Deckel, mittelgroße goldene Dose ohne Deckel, kleine goldene Dose ohne Deckel, 41 (12?) Goldrosetten, 8 kleine goldene bzw. vergoldete Kettenteile, darunter 1 srivatsa-Symbol, 8 verschiedene Kettenglieder aus Halbedelsteinen und 1 aus Terrakotta, flaschenförmiger Anhänger aus Glas oder Quarz, kleiner Stoffrest und diverse

Maße:

Höhe x Durchmesser: 18 x 15 cm; Gewicht:

Ereignisse

Hergestellt	wann	1-33 n. Chr.
	wer	
	wo	Gandhara

Schlagworte

- Reliquienbehälter