[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/71446 vom 27.04.2024]

Objekt:	Scientific researches! - New discoveries in pneumaticks!
Museum:	Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Modebild, Einblattdruck
Inventarnummer:	14155858

Beschreibung

Scientific Researches! - New Discoveries in PNEUMATICKS! - or - an Experimental Lecture on the Powers of Air. - Pub.d May 29.th 1802 - by H. Humphrey, S.t James's Street- Priv. Landes In. [...] No. 32/ London 8. Juny 1802/ Doctor Young, Prof. d. Chemie an der kön. Instit. faßt den Sir John/ Coxe Hippesley bey der Nase. Dieser Baronet ist ein zu St. James's sehr belieb/ ter Hofmann; er begleitete den Herzog von Würtemberg durch England als dieser hier/ war. Zu der Zeit da Dr. Farnett noch an der R. Inst. stand ließ er dem Sir/ J.C. Hippesley Luft einathmen und der hier vorgestellte Unfall wiederfuhr dem/ Baronet wirklich. - Der junge Mensch mit dem Blasebalg ist der berühmte Chemiker/ Davy ebenfalls Professor an der Institution. Gleich neben dem Schranke steht Graf/ Rumford mit dem Sterne. - Hinter ihm mit der Brille der Jüdische Schriftsteller d'Isra-/ eli. - Unmittelbar unter ihm ist Lord Gower, der letzte Englische Gesandte in Frankreich/ unter der Monarchie. Die drey Damen kennt man nicht, sie füllen nur aus. - Der Herr/ in Schwarz mit dem Sehglase ist der berühmte Earl of Stanhope, auf den sich das be-/ zieht was auf dem dabeyliegenden Buche steht; es ist bekannt, daß er die vorgebliche/ Entdeckung des Americaners Fulton, ein Boot 7 Stunden unter Wasser zu erhalten/ und dadurch Kriegsschiffe aufzusprengen, dem Hause der Lords sehr geheimnisvoll (gera-/ de als die Debatte über den Definitivtractat anheben sollte) und nach Wegschickung aller/ Zuhörer, mittheilte. - Der dicke Mann neben ihm istLord Pomfret, ein fleißiger Be-/ sucher der Kön. Instit. - Unmittelbar neben ihm sitzt Sir Harry Englefield, ein Mann/ von vielen Kunstkenntnissen, die er unlängst durch seinen Walk thro Southampton/ worin er die alten Denkmäler, Gebäude pp. dieser schönen Stadt beschreibt, bewiesen hat. Hier/ hat auch Sotheby seinen Oberon dedicirt. Aber er ist ein Weltkind, der eine berüchtigte/ Crim. con. mit der Mr.s Crewe, einer celebren Schönheit, welche Fox besang, gehabt hat./ Die Dame in der gelben Feder ist Mr.s Locke, stadtberühmt unter den blue stockings/ Die übrigen Personen allerseits sind nullius numeri; aber sie besuchen/ einmal die Royal instit. Gillray sah sie dort und weiß selbst ihre Nahmen/ nicht. Der Mann mit den Krücken ist ein Academist. Doch hat Gillray auch einen/ seiner Freunde angebracht, der unausgesetzt die Vorlesungen besucht: Der ausgezeich-/ nete stiersehende Mann ist Herr Thöllden, ein wohlhabender Deutscher,/ der in London mit seiner deutschen

Frau zu seinem Vergnügen lebt und ein/ sehr guter Chemiker, auch sonst ein treflicher Mann ist, den Gillray/ vorzüglich schätzt.

Grunddaten

Material/Technik:	Wasserfarbe & Papier
Maße:	Höhe x Breite: 24,8 x 35,0 (Blatt)

Ereignisse

Hergestellt	wann	29.05.1802
	wer	
	wo	London

Schlagworte

- Druck
- Frau
- Frosch
- Glasflasche
- Herrenkleidung
- Karikatur
- Papier
- Person
- Wasserfarbe