

	<p>Objekt: Billy's legacy!</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Modebild, Einblattdruck</p> <p>Inventarnummer: 14155984</p>
--	--

Beschreibung

Publishd Feb. 27, 1801, at Hixon's 355, Strand, two Doors from Exeter-change. No. 1[?]
London 10. April 1801./ Neben Fox stehen Burdett und Horne Tooke. unacquited felons be/
zieht sich auf Windhams berüchtigten Ausdruck: acquitted felons, wie er/ den Horne Tooke,
Hardy u. a. nannte die im J. 1794 der Staatsverrätherung/ nicht schuldig befunden wurden./
Links von der trauernden und weinenden Britannia sitzen die podagrischen/ Liverpool und
Portland, denen es am Vorwande fehlt, sich aus dem Cabinet zurückzu/ ziehen./ Pitt sagt:
Schickt nach Lissabon, haul in Port schleppt Portwein herzu/ (Dundas Grenville und
Windham sind bey ihm.) weil er nun brav trinken/ will. Egoad pp. i. e. wahrhaftig Sheridan's
(Sherry's) bon mot "kappt die/ Taue und lauft bey guter Zeit fort" war nicht übel. Die neuen
Minister/ Addington, Vincent, Hawkesbury &c. sind als Ratten vorgestellt, welche die/
weggeworfenen cheeseparings und candleends (Windhams Ausdrücke) oder/
Ministerialsporteln auflesen.

Grunddaten

Material/Technik:

Wasserfarbe & Papier

Maße:

Höhe x Breite: 23,2 x 36,2 (Blatt)

Ereignisse

Hergestellt	wann	27.02.1801
	wer	
	wo	London

Schlagworte

- Damenbekleidung
- Druck

- Herrenkleidung
- Karikatur
- Kniebundhosen
- Kostüm
- Papier
- Person
- Personifikationen von Ländern, Nationen, Staaten, Gebieten etc.
- Wasserfarbe