

 <p data-bbox="240 685 687 725">Kunstbibliothek, Staatliche Museen zu Berlin, Berlin / Dietmar Katz [CC BY-NC-SA]</p>	<p data-bbox="788 291 1254 322">Objekt: Blowing up the pic nic's</p> <p data-bbox="788 358 1230 528">Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p data-bbox="788 564 1297 629">Sammlung: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p data-bbox="788 667 1086 698">Inventarnummer: 14155855</p>
--	---

Beschreibung

Blowing up the PIC NIC's; - or - Harlequin Quixotte attacking the Puppets. Vide
TottenhamsStreetPantomime

Publish'd April 2.d 1802, by H. Humphrey, S.t James' Street

No 16./ London 6. April 1802./ Sheridan hat alle hier genannte Oppositionsblätter auf seiner/
Seite und schickt ihnen wohl selbst Artikel wider die Picnics/ zu. Personen: Sheridan als
Harlekin/ John Kemble als Hamlet; neben ihm Schwester Siddons;/ das Grinzgesicht ist
Lewis Director von Coventgarden-theater; endlich/ die Billington./ Unterhalb erhebt sich
Garrick aus seinem Grabe/ Das Piquenique besteht aus der fetten Gräfin von/
Buckinghamshire; das dürre Gesicht gleich neben ihr ist Lady Salis/ -bury; der Officier mit
dem langen Gesicht ist Obrist Greville selbst;/ der große Mann the Earl of Cholmondeley
(Tschomli); am Tische/ sitzt Lord Mount Edgumbe./ Tom Thumb ein bekanntes Stück von
Fielding, umgeän-/ dert und mit Gesängen begleitet von O'Hara 1780 in Coventgarden wo/
es sehr gefiel./ Die Cronen unten am Theater deuten auf den/ Rang der Gesellschaft. Jeder
Lord führt ein "coronet" im Wappen.

Eine Kiste mit Büchern ist gestern an/ Freund aufs Zollhaus gegangen. Das Ver-/ zeichnis
sende ich Ihnen mit nächster/ Post./ Hr.

Grunddaten

Material/Technik:

Kolorierte Radierung

Maße:

Höhe x Breite: 34,3 x 25,0 (Blatt)

Ereignisse

Veröffentlicht wann 02.04.1802

	wer	Hannah Humphrey (Druckerin)
	wo	London
Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	James Gillray (1757-1815)
	wo	
Gedruckt	wann	
	wer	
	wo	London

Schlagworte

- Karikatur