

	<p>Tárgyak: Statue des Gottes Thot mit menschlichem Körper und Ibiskopf</p> <p>Intézmény: Ägyptisches Museum und Papyrussammlung Bodestraße 1-3 10178 Berlin 030 / 266 42 5001 aemp@smb.spk-berlin.de</p> <p>Gyűjtemények: Ägyptisches Museum</p> <p>Leltári szám: ÄM 13254</p>
--	---

Leírás

Thot war der Gott der Weisheit und Schreibkunst sowie des Mondes und der Kalenderrechnung. Er ist seit dem Alten Reich belegt und konnte vorwiegend als Mantelpavian oder Ibis bzw. als Mensch mit Ibiskopf dargestellt werden. In römischer Zeit verschmolz Thot mit dem griechischen Götterboten zu Hermes-Thot und wurde vorwiegend mit einem anthropomorphen Körper und einem Ibis-Kopf dargestellt. Das Objekt zeigt Thot in Stand-Schreit-Haltung mit eng am Körper anliegenden Armen. Die Unterschenkel und der Schnabel, welcher wohl ursprünglich aus Metall gearbeitet war, fehlen. Der archaisierende Charakter und der Stil der Arbeit lassen das Objekt in die Römische Kaiserzeit datieren.

(A. Weber)

Alapadatok

Anyag/ Technika:	Kalzit-Alabaster (Travertin) (Material / Stein)
Méretek:	Höhe x Breite x Tiefe: 41,4 x 14 x 10,9 cm; Höhe: 44,7 cm (inkl. mod. Ergänzung); Höhe: 48,4 cm (inkl. Sockel); Höhe: 41,5 cm (lt. Inv.); Gewicht: 6,3 kg (inkl. Sockel); Sockel: 3,4 x 10,3 x 16,2 cm; Objektmaß: 48 x 10,5 x 16,5 cm

Események

Készítés mikor 30 v. Chr. - 313 n. Chr.

	ki	
	hol	Egyiptom
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Carl August Reinhardt (Orientalist) (-1904)
	hol	

Kulcsszavak

- Statue