Objekt:	Relieffragment mit der Darstellung von sechs Ruderern in einem Schiff
Museum:	Ägyptisches Museum und Papyrussammlung Bodestraße 1-3 10178 Berlin 030 / 266 42 5001 aemp@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Ägyptisches Museum
Inventarnummer:	ÄM 14142

Beschreibung

Das Relief ist Teil einer großen Szene, in der Ruderer Schiffe antreiben. Die Gruppe der Ruderer befand sich auf dem Vorderteil eines Schiffes, die Kabinen hinter ihnen gehören zu einem zweiten Schiff. Der Steuermann, der nah des oberen Blockrandes zu sehen ist, gehörte zur Mannschaft des dritten Schiffes. Zu einem vierten Schiff zählt der Mast mit dem Tauwerk.
Das Fragment stammt aus einer einzigartigen Szene des Transportes von Obelisken aus dem südlichen Flügel der unteren Säulenhalle des Totentempels der Hatschepsut. Die Ruderer gehörten zur Mannschaft des letzten Schleppkahns im mittleren Register.
Nach: Geheimnisvolle Königin Hatschepsut. Ägyptische Kunst des 15. Jahrhunderts v. Chr., hrsg. v. Aksamit, Joanna und Wolniak, Izabela, Warschau 1997, S. 114 (J. Karkowski).

Grunddaten

Material/Technik:	Kalkstein (Material / Stein); bemalt
Maße:	Höhe x Breite x Tiefe: 25 x 25,5 x 3 cm; Höhe x Breite: 25 x 25,5 cm (lt. Inv.); Gewicht: 3,06 kg

Ereignisse

Hergestellt	wann	1479-1458 v. Chr.
	wer	
	wo	
Gefunden	wann	
	wer	

	wo	Totentempel der Hatschepsut
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Carl August Reinhardt (Orientalist) (1856-1904)
	wo	

Schlagworte

- Relief