

[Weitere Angaben: <https://smb.museum-digital.de/object/73070> vom 18.04.2024]

 <p>Kunstabibliothek, Staatliche Museen zu Berlin / Fotograf unbekannt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Nachmittagskleid von Bernard et C.ie, Modell Tel que</p> <p>Museum: Kunstabibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventarnummer: 14158432</p>
---	--

Beschreibung

Kniebedeckendes, weinrotes Nachmittagskleid mit geometrischen Details, Zierknöpfen und stoffreichem Jabot;
weinroter Topfhut;
unten rechts handschriftlich bezeichnet: Tel que;
Zeichnung von feiner Linie eingerahmt;
Rückseite: unten links Skizze von Rückenansicht des Kleides, rechts daneben Zeichnungen von geöffnetem Kleid mit darunter getragendem, mit Hieroglyphen gemustertem, Oberteil, oben rechts handschriftlich: DC été 1927
(DC für Demi Collection);
(Das Modell wird auf der dem Konvolut beiliegenden Liste als Nachmittagskleidung („Après midi“) bezeichnet.)

Grunddaten

Material/Technik: Bleistift, Wasserfarben, Tusche, Papier
Maße: Blattmaß: 31,5 x 24,0 cm

Ereignisse

Geistige Schöpfung	wann	1927
	wer	Bernard et C.ie
	wo	

Schlagworte

- Zeichnung