

| | |
|---|--|
|  <p>Kunstabibliothek, Staatliche Museen zu Berlin / Fotograf unbekannt [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Objekt: Ensemble von Bernard et C.ie, Modell Pouss-Pouss</p> <p>Museum: Kunstabibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventarnummer: 14158457</p> |
|---|--|

Beschreibung

Ensemble bestehend aus Nachmittagskleid mit afrikanisch inspirierter rot-grün-schwarzer Musterung und schwarzer Kostümjacke mit farblich zum Kleid passend gemustertem Futter; Das Kleid ist einzeln dargestellt unter dem gleichen Modellnamen in Datensatz 14158458. unten rechts handschriftlich bezeichnet: Pouss-Pouss; Zeichnung von feiner Linie eingerahmt; Rückseite: unten links Skizze von Rückenansicht des Ensembles; Modellname: „Pousse-Pousse“ ist der französische Begriff für ein in Kamerun übliches Transportmittel, einen Karren der von Menschen gezogen wird. Als Bernards Kollektion entstand befanden sich vier Fünftel Kameruns unter französischem Mandat. Die im Modell verwendeten Farben Rot und Grün sind der Flagge Kameruns entlehnt.

(Das Modell wird auf der dem Konvolut beiliegenden Liste als Nachmittagskleidung („Après midi“) bezeichnet.)

Grunddaten

Material/Technik: Bleistift, Wasserfarben, Tusche, Papier
Maße: Blattmaß: 31,5 x 24,0 cm

Ereignisse

| | | |
|-----------------------|------|-----------------|
| Geistige Schöpfung | wann | 1927 |
| | wer | Bernard et C.ie |
| | wo | |

Schlagworte

- Zeichnung