

	<p>Objekt: Nachmittagskleid von Bernard et C.ie, Modell Pouss-Pouss</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventarnummer: 14158458</p>
--	---

## Beschreibung

Nachmittagskleid mit afrikanisch inspirierter, rot-grün-schwarzer Musterung, weißem Umlegenkragen, weißen Manschetten und schwarzem Gürtel auf Hüfthöhe;  
Das Kleid gehört zu dem gleichnamigen Ensemble 14158457.  
unten rechts handschriftlich bezeichnet: Pouss-Pouss;  
Zeichnung von feiner Linie eingerahmt;  
Rückseite: unten links Skizze von Rückenansicht des Kleides;  
Modellname: „Pousse-Pousse“ ist der französische Begriff für ein in Kamerun übliches Transportmittel, einen Karren der von Menschen gezogen wird. Als Bernards Kollektion entstand befanden sich vier Fünftel Kameruns unter französischem Mandat. Die im Modell verwendeten Farben Rot und Grün sind der Flagge Kameruns entlehnt.  
(Das Modell wird auf der dem Konvolut beiliegenden Liste als Nachmittagskleidung („Après midi“) bezeichnet.)

## Grunddaten

Material/Technik: Bleistift, Wasserfarben, Tusche, Papier  
Maße: Blattmaß: 31,5 x 24,0 cm

## Ereignisse

Geistige Schöpfung	wann	1927
	wer	Bernard et C.ie
	wo	

## Schlagworte

- Zeichnung