

	<p>Objekt: Galerie des Modes et du Costume Français: Demoiselle en caracot de taffetas. M.72</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventarnummer: 14158948</p>
--	--

Beschreibung

„Demoiselle en caracot de taffetas, coëffé d’un demi bonnet: cet habillement tire son origine de Nantes en Bretagne où les Bourgeoises de cette ville le portèrent au passage de M. le Duc d’Aiguillon en 1768.“

bezeichnet: M.72

Das Objekt stammt aus: „12e. Cahier des Costumes Français, 6e Suite d’Habillemens à la mode en 1778.“.

Modekupfer aus der Grafikserie „Galerie des Modes et du Costume Français – dessinés d’après nature“ (gravés par les plus célèbres artistes en ce genre, et colorés avec le plus grand soin par Madame Le Beau), Paris: Esnauts et Rapilly, 1778-1787, von 408 erschienenen Tafeln sind 123 Tafeln vorhanden.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

Blattmaß: 38,1 x 26,5 cm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1778
 wer Esnauts et Rapilly (Paris)
 wo

Druckplatte wann 1778
hergestellt
 wer Étienne Claude Voysard (1746-1807)

Gezeichnet	wo	
	wann	1778
	wer	Claude-Louis Desrais (1746-1816)
	wo	

Schlagworte

- Kupferstich