

	<b>Object:</b> Galerie des Modes et du Costume Français: Demoiselle en caracot de taffetas. M.72
	<b>Museum:</b> Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de
	<b>Collection:</b> Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek
	<b>Inventory number:</b> 14158948

## Description

„Demoiselle en caracot de taffetas, coëffé d’un demi bonnet: cet habillement tire son origine de Nantes en Bretagne où les Bourgeoises de cette ville le portèrent au passage de M. le Duc d’Aiguillon en 1768.“

bezeichnet: M.72

Das Objekt stammt aus: „12e. Cahier des Costumes Français, 6e Suite d’Habillemens à la mode en 1778.“.

Modekupfer aus der Grafikserie „Galerie des Modes et du Costume Français – dessinés d’après nature“ (gravés par les plus célèbres artistes en ce genre, et colorés avec le plus grand soin par Madame Le Beau), Paris: Esnauts et Rapilly, 1778-1787, von 408 erschienenen Tafeln sind 123 Tafeln vorhanden.

## Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

Blattmaß: 38,1 x 26,5 cm

## Events

Published

When 1778

Who Esnauts et Rapilly (Paris)

Where

Printing plate produced

When 1778

Who Étienne Claude Voysard (1746-1807)

	Where	
Drawn	When	1778
	Who	Claude-Louis Desrais (1746-1816)
	Where	

## Keywords

- Chalcography