

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Galerie des Modes et du Costume Français: Robe à la Versaillaise. N.74</p> <p>Museum: Kunstbibliothek<br/>Matthäikirchplatz 6<br/>10785 Berlin<br/>030 / 266424101<br/>kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventarnummer: 14158949</p> |
|--|---|

## Beschreibung

„Robe à la Versaillaise de Gros de Naples couleur grise, garnie de mousseline unie, les glands blancs, la juppe d'un verd tendre qui transpare à travers ce qu'on voit de falbala, les rubans d'un verd tendre, et coëffée au chapeau. Le parasol d'un bleu violâtre très tendre."

bezeichnet: N.74

Das Objekt stammt aus: „13e Cahier de Costumes Français, 7e Suite d'Habillemens à la mode en 1778.".

Modekupfer aus der Grafikserie „Galerie des Modes et du Costume Français – dessinés d'après nature“ (gravés par les plus célèbres artistes en ce genre, et colorés avec le plus grand soin par Madame Le Beau), Paris: Esnauts et Rapilly, 1778-1787, von 408 erschienenen Tafeln sind 123 Tafeln vorhanden.

## Grunddaten

Material/Technik:

Kolorierter Kupferstich

Maße:

Blattmaß: 27,2 x 19,3 cm

## Ereignisse

|                         |      |                            |
|-------------------------|------|----------------------------|
| Veröffentlicht          | wann | 1778                       |
|                         | wer  | Esnauts et Rapilly (Paris) |
|                         | wo   |                            |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1778                       |
|                         | wer  | Nicolas Dupin (1753-)      |

|            |      |                                    |
|------------|------|------------------------------------|
| Gezeichnet | wo   |                                    |
|            | wann | 1778                               |
|            | wer  | Pierre Thomas Le Clerc (1740-1796) |
|            | wo   |                                    |

## Schlagworte

- Kolorierter Kupferstich