

	<b>Object:</b> Galerie des Modes et du Costume Français: Habit de bal. L.66
	<b>Museum:</b> Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de
	<b>Collection:</b> Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek
	<b>Inventory number:</b> 14158945

## Description

„Habit de bal, le corsage et le jupon retroués avec des glands, les côtés font de la même couleur; la jupe de dessous est d’une autre couleur: les manches font recouvertes en pouf et garnies de perles: la garniture de la jupe de dessous ornée d’une guirlande de fleurs; toutes les garnitures font de gaze légère; une très grande coëffure en plumes.“

bezeichnet: L.66

Das Objekt stammt aus: „11e Cahier de Costumes Français, 5e Suite d’Habillemens à la mode en 1778.“.

Modekupfer aus der Grafikserie „Galerie des Modes et du Costume Français – dessinés d’après nature“ (gravés par les plus célèbres artistes en ce genre, et colorés avec le plus grand soin par Madame Le Beau), Paris: Esnauts et Rapilly, 1778-1787, von 408 erschienenen Tafeln sind 123 Tafeln vorhanden.

## Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

Blattmaß: 28,0 x 19,2 cm

## Events

Published	When	1778
	Who	Esnauts et Rapilly (Paris)
	Where	
Printing plate produced	When	1778

	Who	Nicolas Dupin (1753-)
	Where	
Drawn	When	1778
	Who	Pierre Thomas Le Clerc (1740-1796)
	Where	

## Keywords

- Chalcography