

	<p>Objekt: Galerie des Modes et du Costume Français: Jeune Dame qui s' est affublée d' un grand Domino de taffetas à capuche. X. 128</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventarnummer: 14158993</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

„Jeune Dame qui s' est affublée d' un grand Domino de taffetas à capuche; cet habit est adopté depuis longtemps dans les bals publics où l' on va non pour danser, mais pour jouir du spectacle sans être connu: il est commode en ce qu' il recouvre également la toilette la plus négligée comme la plus grande parure.“

bezeichnet: X.128

Modekupfer aus der Grafikserie „Galerie des Modes et du Costume Français – dessinés d' après nature“ (gravés par les plus célèbres artistes en ce genre, et colorés avec le plus grand soin par Madame Le Beau), Paris: Esnauts et Rapilly, 1778-1787, von 408 erschienenen Tafeln sind 123 Tafeln vorhanden.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

Blattmaß: 34,0 x 23,3 cm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1779
wer Esnauts et Rapilly (Paris)

wo

Druckplatte wann 1779
hergestellt

wer Charles Emmanuel Patas (1744-1802)

Gezeichnet	wo	
	wann	1779
	wer	Pierre Thomas Le Clerc (1740-1796)
	wo	

Schlagworte

- Kupferstich