

	<p>Object: Das Gleichnis vom reichen Mann und vom armen Lazarus, Bl. 3: Tod des schlechten Reichen</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventory number: 14159369</p>
--	--

Description

Das Gleichnis vom reichen Mann und vom armen Lazarus (La parabole de Lazare et du mauvais riche);

Die Serie umfasst 3 Blätter, die alle vorhanden sind.

Blatt 3: Mort du mauvais riche (Tod des schlechten Reichen);

„A l'heure fatale et dernière,
Que de l'Âme sa prisonnière
Le corps doit être séparé;
Dans ses mortelles réserves,
Ce Malheureux n'est éclairé
Que du noir flambeau des furies.

Il voit mille Monstres énormes,
Qui sous des figures difformes,
Le bourrellent incessamment;
Et son Âme toute confuse,
Ressent déjà le chastiment
Des crimes dont elle s'accuse.

Comme son mal est sans remède,
Le désespoir qui le possède,
Ne se peut nullement guérir;
Qu'on le pleure, ou qu'on le regrette,
C'en est fait il lui faut mourir,
Quelque Médecin qui le traite.

De cet Arrest inevitable,
A tous les Mechants redoutable,
Il ne scauroit se garentir;
C'est la Mort du Corps et de l'Ame,
Par qui sans fin il doit sentir
L'ardeur de l'infernale flame.

Cet exemple te peut suffire,
Pour te redresser et t'instruire,
Dans cette sainte Verité;
Qu'il n'est point de routes plus belles,
Que celles de la Charité
Aux felicités éternelles."

über der ersten u. zweiten Strophe: „ABosse inv. et fe."
unter der ersten Strophe: „le Blond excud avec privilège".

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	Blattmaß: 26,1 x 33,3 cm

Events

Published	When	1637-1638
	Who	Jean Leblond (1594-1666)
	Where	

Keywords

- Chalcography