

	<p>Object: Galerie des Modes et du Costume Français: Aussi brillante que Vénus la belle Dorine. aaa.286</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventory number: 14159065</p>
--	---

Description

„Aussi brillante que Vénus la belle Dorine s’occupe de ce qu’elle a lu dans un billet dicté par l’amour le plus vif; sa robe est à la Marlborough, et son chapeau à la Charlotte.“

bezeichnet: aaa.286

Das Objekt stammt aus: „45e Cahier de Costumes Français, 40e Suite d’Habillemens à la mode en 1785.“

Modekupfer aus der Grafikserie „Galerie des Modes et du Costume Français – dessinés d’après nature“ (gravés par les plus célèbres artistes en ce genre, et colorés avec le plus grand soin par Madame Le Beau), Paris: Esnauts et Rapilly, 1778-1787, von 408 erschienenen Tafeln sind 123 Tafeln vorhanden.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	Blattmaß: 26,5 x 18,2 cm

Events

Published	When	1785
	Who	Esnauts et Rapilly (Paris)
	Where	
Template creation	When	Before 1786
	Who	François-Louis-Joseph Watteau (1758-1823)

Printing plate produced	Where	
	When	Before 1786
	Who	Pierre Charles Baquoy (1759-1829)
	Where	

Keywords

- Chalcography
- Graphics