

	<p>Objekt: Galerie des Modes et du Costume Français: Cette Beauté Anglaise frappée des raretés qu'elle rencontre à Paris. ccc.300</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventarnummer: 14159067</p>
--	---

Beschreibung

„Cette Beauté Anglaise frappée des raretés qu'elle rencontre à Paris, mais jettant d'un air fier, un regard indifférent sur les belles qu'elle voit en foule au Palais Royal, s'y promene avec un ton de majesté habillée en grande pelisse d'hiver faite de satin garni de martre avec une robe longue à double garniture et un manchon à grands poils.“

bezeichnet: ccc.300

Modekupfer aus der Grafikserie „Galerie des Modes et du Costume Français – dessinés d'après nature“ (gravés par les plus célèbres artistes en ce genre, et colorés avec le plus grand soin par Madame Le Beau), Paris: Esnauts et Rapilly, 1778-1787, von 408 erschienenen Tafeln sind 123 Tafeln vorhanden.

Grunddaten

Material/Technik:

Kolorierter Kupferstich

Maße:

Blattmaß: 34,6 x 22,8 cm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1785
	wer	Esnauts et Rapilly (Paris)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1785
	wer	Nicolas Dupin (1753-)
	wo	

Gezeichnet wann 1785
wer François Louis Joseph Watteau (1758-1823)
wo

Schlagworte

- Kolorierter Kupferstich