

	<p>Object: Galerie des Modes et du Costume Français: Chapeau Anglais, le Pouf à la puce, Bonnet anglo-américain. E.25</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventory number: 14159260</p>
--	---

Description

„5e. Cahier des Costumes François pour les Coeffures depuis 1776.“

oben links: „Chapeau Anglais.“

oben rechts: „Le Pouf à la puce.“

unten links: „Bonnet au Chapeau galant“. Dame hält Papier in der Hand auf dem geschrieben steht: „Tout peint l'Amour. Tout n'est qu'amour.“

unten rechts: „Bonnet anglo-américain.“ Dame hält ovalen Rahmen in der Hand auf dem geschrieben steht: „Je chasse au coeur“

mit Bleistift bezeichnet: D.19. Korrekte Bezeichnung laut Gaudriault: E.25

oben rechts mit Bleistift vermerkt: 18

Modekupfer aus der Grafikserie „Galerie des Modes et du Costume Français – dessinés d'après nature“ (gravés par les plus célèbres artistes en ce genre, et colorés avec le plus grand soin par Madame Le Beau), Paris: Esnauts et Rapilly, 1778-1787, von 408 erschienenen Tafeln sind 123 Tafeln vorhanden.

Basic data

Material/Technique:

Kolorierter Kupferstich

Measurements:

Blattmaß: 41,4 x 26,3 cm

Events

Published

When

1778

Who

Esnauts et Rapilly (Paris)

Where

Keywords

- Kolorierter Kupferstich