

	<p><b>Object:</b> Galerie des Modes et du Costume Français: La belle rêveuse assise dans la belle saison au milieu des Champs Elisées. eee.309</p> <p><b>Museum:</b> Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p><b>Collection:</b> Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p><b>Inventory number:</b> 14159078</p>
--	---

## Description

„La belle rêveuse assise dans la belle saison au milieu des Champs Elisées attendant son favori avec impatience: elle est vêtue d'un caracot à la Chérubin avec un chapeau à l'Erigonne."

bezeichnet: eee.309

Das Objekt stammt aus: „49e Cahier de Costumes Français, 43e Suite d'Habillemens à la mode en 1786."

Modekupfer aus der Grafikserie „Galerie des Modes et du Costume Français – dessinés d'après nature“ (gravés par les plus célèbres artistes en ce genre, et colorés avec le plus grand soin par Madame Le Beau), Paris: Esnauts et Rapilly, 1778-1787, von 408 erschienenen Tafeln sind 123 Tafeln vorhanden.

## Basic data

Material/Technique:

Kolorierter Kupferstich

Measurements:

Blattmaß: 35,0 x 22,6 cm

## Events

Published

When

1786

Who

Esnauts et Rapilly (Paris)

Where

Template creation	When	Before 1787
	Who	François-Louis-Joseph Watteau (1758-1823)
Printing plate produced	Where	
	When	Before 1787
	Who	Jean-Pierre-Julien Dupin (1717-)
	Where	

## Keywords

- Graphics
- Kolorierter Kupferstich