

	<p>Objekt: Die Fünf Sinne, Bl. 4: Auditus</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventarnummer: 14159385</p>
--	---

Beschreibung

Die Fünf Sinne (Les Cinq sens);

Die Serie umfasst 5 Blätter, von denen 3 vorhanden sind.

Blatt 4: L´Ouïe (das Gehör);

Mitte: „AUDITUS. L´OVYE [L´Ouïe].“

links: „Pulsa placet digitis mire mihi Lyra peritis

Cantibus et miris me philomela rapit;

At mihi concentus numquam jucondior ullus,

Qu´am laudes docta qui canit arte meas.

ABosse inv. et fe.“

rechts: „A Bien considerer la douceur infinie

Des tons de la Musique et leurs accors divers,

Ce n´est pas sans raison qu´on dict que l´Harmonie

Du mouvement des Cieux entretient l´Univers

A Paris, chez Mel.or Tavernier, demeurant en l´Isle du Palais, a la Sphere.“

Herkunft (Allgemein): Paris

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

Blattmaß: 26,2 x 33,4 cm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1635-1636

	wer	Melchior Tavernier (I) (1564-1641)
	wo	Paris
Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Abraham Bosse (1604-1676)
	wo	

Schlagworte

- Druckgrafik
- Kupferstich