

	<p>Objekt: Leopold Ignace Roi des Romains: Porträt Kaiser Leopold I.</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventarnummer: 14159355</p>
--	--

Beschreibung

„A. Dieu Pinxit. N. Arnoult fecit.

Leopold Ignace Roi des Romains.

Fils de Ferdinand III. et de Marie d'Autriche. Né le 9. de Juin. 1640. Elû Roy de Boheme en 1654. Roy de Hongerie en 1655. Empereur en 1658. il fit la paix avec les Turcs en 1665. Avec la France a Nimegue en 1678. et depuis une Treve de 20. ans à Ratisbone en 1684. Les Turcs luy ayant déclaré la guerre et assiégé Vienne en 1683. il le força de lever le Siege par le Secours de la Pologne, repris sur eux Grand, Vicegrad, Uacia, et continue heureusement la guerre il a eu trois femmes, Marguerite Therese d'Autriche, morte en 1673. Claude Felicité d'Autriche Inspruk morte en 1676. et Marie Madeleine de Neubourg.

Se vend à paris chez N. Arnoult, rue de la Fromagerie à l'image St. Claude, aux Halles Avec privilège du Roy."

im Hintergrund gedruckt: „Vienne".

(Kaiser Leopold I., geb. Leopold Ignatius Joseph Balthasar Felician, * 9. Juni 1640 Wien; † 5. Mai 1705 Wien; VI. aus dem Hause Habsburg; 1658 bis 1705 Kaiser des Heiligen Römischen Reiches und König von Ungarn (ab 1655), Böhmen (ab 1656), Kroatien und Slawonien (ab 1657). Mit seiner Regierungszeit beginnt die Großmachtstellung der Habsburgermonarchie.)
Druck aus einer Grafikserie mit Herrscherporträts aus der Zeit Ludwig XIV., 12 Porträts vorhanden.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

Blattmaß: 37,7 x 24,6 cm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann

Nach 1684

wer

Nicolas Arnoult (1650-1722)

wo

Schlagworte

- Kupferstich