

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Penelope November 1857: drei Damen in Besuchs- und Balltoiletten</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventarnummer: 14159628</p> |
|--|---|

Beschreibung

„Zur Penelope 1857 No. 11 November“;
drei Damen in Besuchs- und Balltoiletten;

1. sitzende Dame in Besuchstoilette mit stufigem Volantrock und progressiven Ärmeln, bauschige Unterärmel, Kapotte mit Nackenschirm aus Spitze und Schleifenband;
 2. Dame im weißen Ballkleid mit Haarschmuck;
 3. Dame in Besuchstoilette bestehend aus fünfstufigem Volantrock und geknöpfter Taille mit Pagodenärmeln, floral aufgeputzte Kapotte mit Schleifenband;
- Modegrafik aus „Penelope: neue Muster-Zeitung für weibliche Arbeiten und Moden“.
Die linke und mittlere Figurine sind einem kolorierten Stahlstich der Künstlerin Adèle-Anaïs Toudouze aus dem Pariser „Magasin des Demoiselles: morale, éducation, histoire, science, littérature, beaux-arts“ vom 25. August 1857 entlehnt.

Grunddaten

Material/Technik:

Lithographie

Maße:

Blattmaß: 21,7 x 17,0 cm

Ereignisse

| | | |
|----------------|------|---------------------------|
| Veröffentlicht | wann | November 1857 |
| | wer | Carl Flemming (1806-1878) |
| | wo | |

Schlagworte

- Lithografie