

	<p>Object: Der Konditor (Le Patissier)</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventory number: 14159453</p>
--	--

Description

Le Patissier (der Konditor);
„Par un excez de friandise
Icy Ion donne du ragoust;
Et Ion y vend, pour plaire au goust,
Toute sorte de marchandise.

Chascun y travaille à son tour,
Châcun met la main à la paste ;
L'un fait des pastez à la haste,
Et l'autre les met dans le four.

Pour de l'argent on donne à tous
Des maccarrons, des darioles,
Des gasteaux divers des rissoles
Du biscuit, et de petits chous.

Cette boutique à des delices,
Qui charment en mille façons
Les filles les petits garçons,
Les servantes et les Nourrices."

über der dritten Strophe: „ABose in. et. fe.";

unten: „A Paris, Chez Mel.or Tavernier, Graveur et Imprimeur du Roy pour les Tailles-
doucees demeurant en l'Isle du Palais, sur le Quai qui regarde le Megisserie, à l'Asphere avec
Privilege du Roy."

Angaben zur Herkunft:

Abraham Bosse (1604 - 14.2.1676), Herstellung, Zeichner u. Stecher

Melchior Tavernier (1564 - 1641), Herstellung, Verleger
1635
Herkunft (Allgemein): Paris (Stadt)

Basic data

Material/Technique: Kupferstich
Measurements: Blattmaß: 27,3 x 35,2 cm

Events

Published	When	1635
	Who	Melchior Tavernier (I) (1564-1641)
	Where	Paris

Keywords

- Chalcography
- Graphics